

Estilista de Moda e Movimento Slow

Por Leda Nishino - Coordenadora do Curso de Estilista de Moda

Antes de comprar sua próxima peça de roupa, pare e analise: seja curioso e se pergunte „quem“ fez essa roupa, leia etiquetas, pesquise, descubra. Depois reflita se realmente precisa dela e quão frequentemente e por quanto tempo poderá usá-la. O slow fashion destaca o consumo consciente, a questão de tecidos ecológicos como o PET reciclado, o cânhamo, o algodão orgânico, as fibras naturais como o linho, e até inovações curiosas como os tecidos feitos do abacaxi, da borra de café e do leite. O apelo ecológico também se manifesta ao abrimos mão de materiais de origem animal como couro, seda, lã e angora. São questões que norteiam a cabeça de todo Estilista de Moda.

Em termos de estilo, vemos um *design* clean, cortes e caimentos impecáveis, algo que pode ir do básico ao clássico e ao futurista. As cores são sóbrias: branco, preto, cinza e nude; as estampas são clássicas: listras, xadrezes, poás, ou de fato qualquer cor e estampa que realmente lhe agrade. O que importa é uma qualidade superior em caimento e tecidos, investir em roupas feitas para durar: básicas, para se usar em qualquer ocasião, todos os dias, seja qual for o seu estilo. Ou seja, uma moda minimalista com a sua cara. Seja ela neutra e arquitetônica como na escandinávia ou colorida e brasileira, com decotes, fendas, recortes, volumes, texturas e o que mais a imaginação permitir.

A moda segue para o essencial caminho do consumo consciente, por isso é importante que ela diminua o ritmo de suas tendências para se tornar mais atemporal. Quer algo mais confortável e libertador do que gostar e usar uma roupa por quanto tempo você quiser sem ter que sair na rua e ver todo mundo igual, seguindo o mesmo modismo? Para tal nada melhor do que fazer suas próprias roupas, concorda?

Curso Profissionalizante de Estilista de Moda

A partir de fevereiro de 2016, a [Swiss Beauty & Hair Academy](#) está abrindo turmas para o [Curso de Estilista de Moda](#) (*Fashion Designer*). Que tal confeccionar peças duráveis e eternamente funcionais – social e ambientalmente corretas e justas? E acima de tudo únicas, frutos de sua própria criação e trabalho. Desenvolva sua moda livre, leve e equilibrada, com uma pequena quantidade de peças chave, mas que possam ser usadas mais vezes. Para

vestir sempre que quiser, criar um laço emocional com uma peça que você realmente ame e não queira se ver livre dela nunca. Isso é verdadeiramente *slow fashion*.

* Leda Nishino é jornalista, consultora de imagem e docente dos cursos de Estilista de Moda (Fashion Designer) e Imagem Pessoal (Personal Styling) na Swiss Beauty & Hair Academy em Zurique.